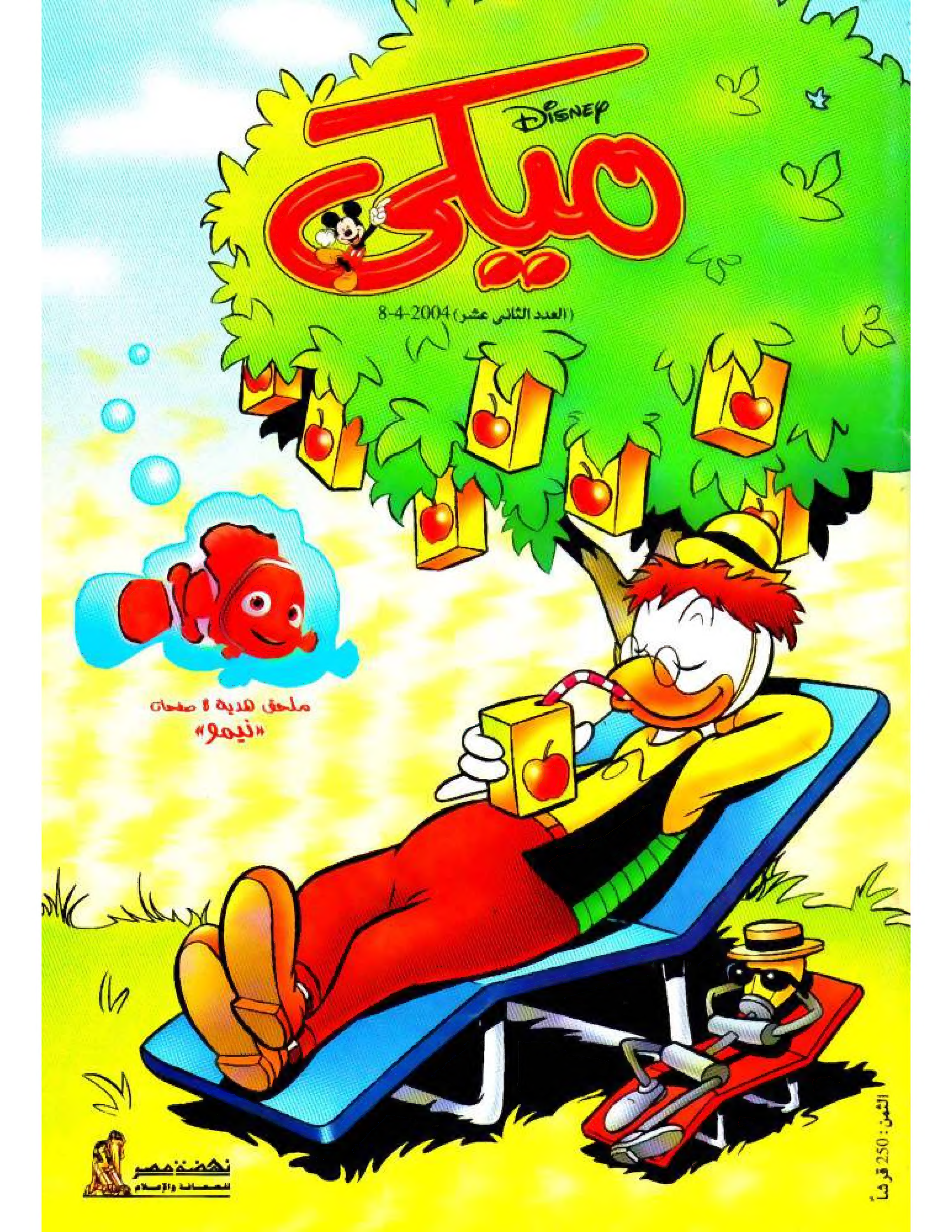


DISNEY
ميكي
(العدد الثاني عشر) 2004-4-8
ملحق هدية 8 صفحات
«نيمو»
الثمن: 250 قرشاً
نهضة مصر
للصحافة والإعلام


انتظرونى فى مجلة شهرية
نلعب ونتعلّم
مع بعض...
مجلة
ويني
الدبدوب
قريبًا من
نهضة مصر و Disney
USP ADVERTISING
نهضة مصر
للطباعة والنشر والتوزيع
أسسها أحمد محمد إبراهيم سنة ١٩٣٨
+3
من سن 3 سنوات فأكثر

بندق سائق تاكسى

Disney






















ما الذى تفعله هنا فى المحطة؟!
محطة؟!

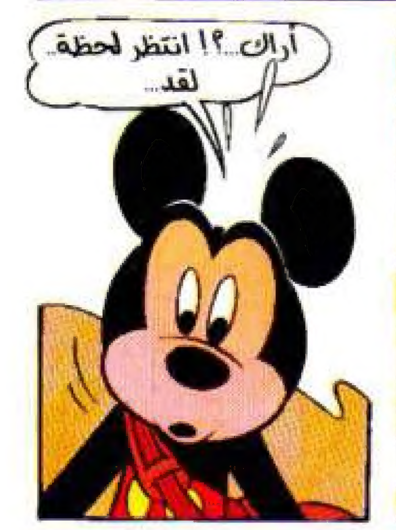
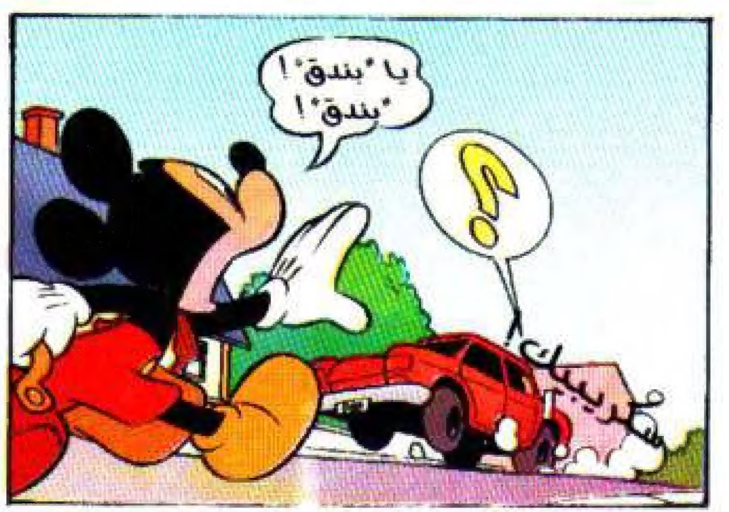
آااه!! "بندق"!
أى محطة؟!

إلى أين تريد أن تذهب؟

تريد الطريق السريع أم الطريق السياحى؟
تتخيل إلى أين؟! إلى البيت طبعًا.

أنا لست سائحًا. أنا متعب جدًا.. أرجوك وصلني للبيت بسرعة.
أنا فاهم طبعًا، فقط أسألك لأنى سائق تاكسى ويجب أن افعل ذلك.

وصلنا وبسرعة!
ألف شكر يا صديقى.
سكريبيك!

مع السلامة يا "ميكى".
مع السلامة يا "بندق".

أراك...؟! انتظر لحظة.. لقد...

يا "بندق"! "بندق"!
؟!
سكريبيك!

معذرة نسيت أن أدفع لك الأجرة.
أجرة؟! أى أجرة؟! لا أعرف عم تتحدث يا "ميكى"!


أجرة التوصيلة يا "بندق" كم هي قراءة العداد؟
العداد؟! .. آه.. نعم العداد!


هاها.. لن تصدق! تصور.. نسيت تشغيله! هاها
أراك فيما بعد


لكن يا "بندق".. لا تنسَ تشغيله عندما توصل الزبائن
فرررر!


زبائن؟! يا لها من طرفة! أين هم الزبائن؟! منذ الصباح لم أوصل سوى "ميكي"
فررررر


تاكسي
"ميكي" يتحدث وكأني أجد الزبائن عند...


كششش
فرووووم


... كل منعطف.
أنت يا.. يا أحمق!


الناس ما لهم اليوم؟! يتصرفون بمنتهى الغرابة!


مثل هذا الرجل


لماذا يلوح بيديه هكذا؟!
وهذا!







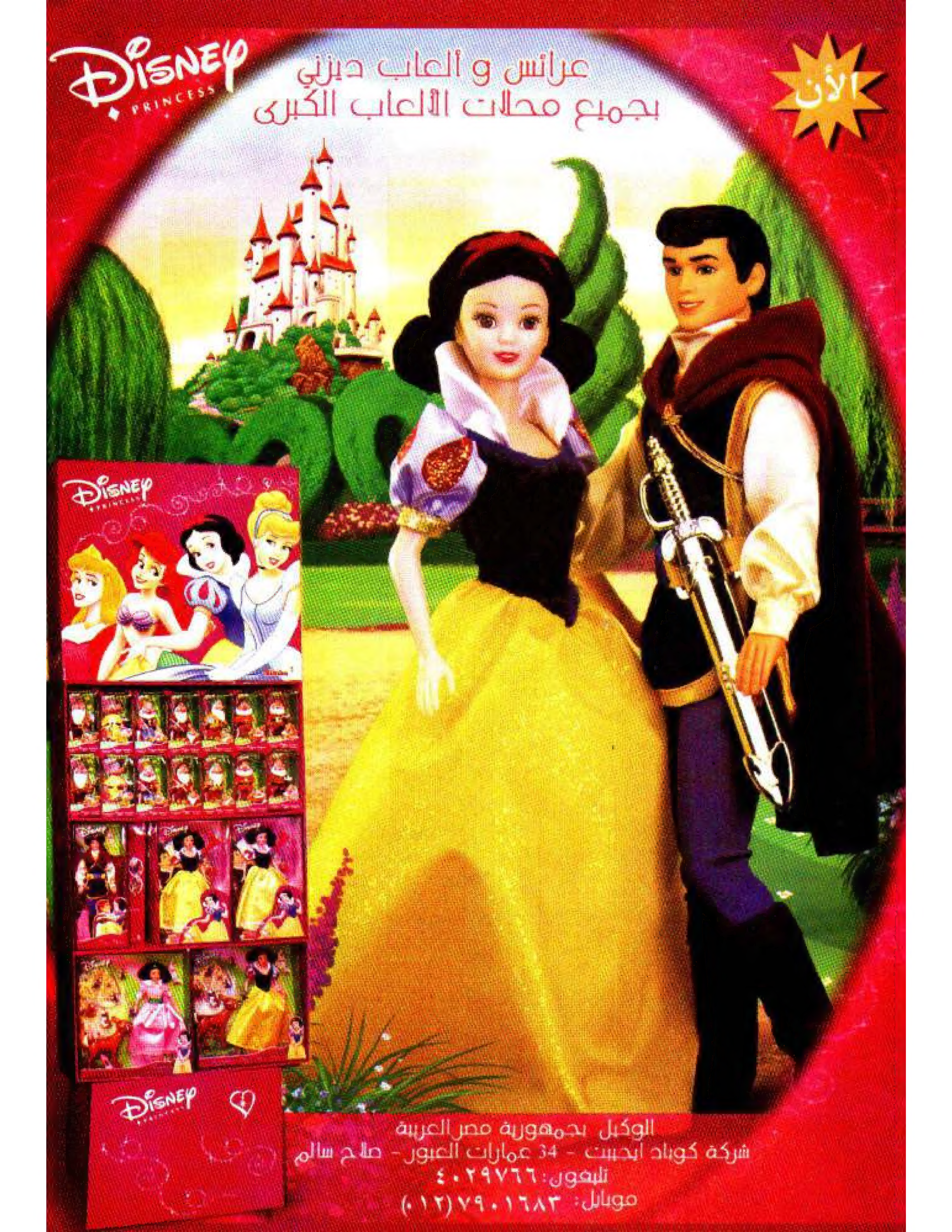








تابع القصة ص 8


Disney PRINCESS
عرائس و ألعاب ديزني
بجميع محلات الألعاب الكبرى
الآن
الوكيل بجمهورية مصر العربية
شركة كوباد ايجيبت - 34 عمارات العبور - صلاح سالم
تليفون: ٤٠٢٩٧٦٦
موبايل: ٧٩٠١٦٨٣ (٠١٢)

بقية المنشور ص 6




















سنعود بعد 5 دقائق بالضبط.


شيء لطيف أن تجد زبائن مهذبين جدًا.


آه.. لقد عادوا بسرعة.
ويبي ويبيبي! لص! توقف

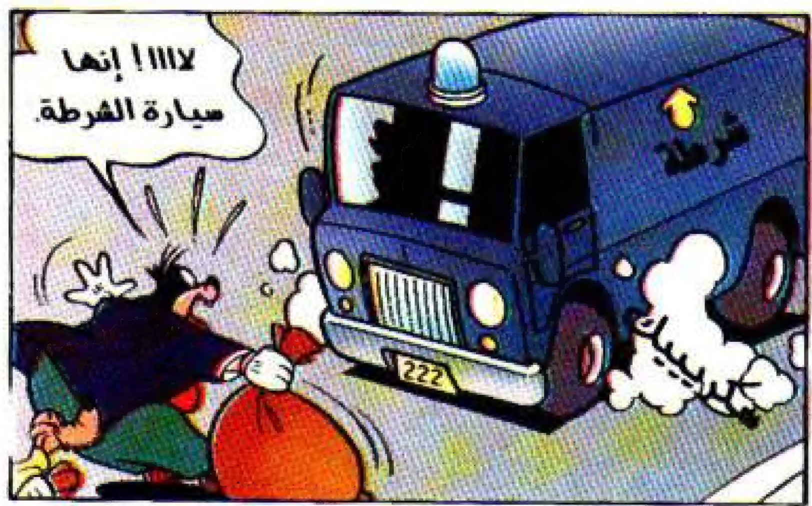

هيا تحرك بسرعة.
الآن؟
حاضر!


لا! بعد أن...
فروووم


إنه يذهب بدوننا!
انتظر.. يجب أن نركب السيارة أولاً أيها الأحمق.


ارجع حالاً!


هناك سيارة أخرى قادمة.
عظيم! أوقفها.. سنأخذ هذه السيارة...
بدلاً من التاكسي.


لاااا! إنها سيارة الشرطة.
شرطة
222


هناك سيارة أخرى! هه؟
أمامكم وقت قليل تتصارعون فيه


في نفس الوقت..
لم تخبروني يا أساتذة إلى أين تذهبون؟


أين الـ...؟!
أين ذهبوا؟ غريبة!


ليسوا مختبئين هنا.


هكذا أنا! يوم أعثر على زبائن لطفاء يختفون مني.


هاهاها! سيارة بدون سائق، وتدور أيضًا
أين يمكن أن يكونوا قد ذهبوا؟!


سآخذها.
هاها!


إنهم ليسوا أسفل السيارة أيضًا.


يا توقف
فرووووم


سيارتي.
هاها


لم أتحرك أكثر من مترين وأرى أمامي!!



الشرطة !!
شرطة
888
هكرييك



سرقت البنك وهربت بدون أصدقائك، أليس كذلك؟
ما.. ماذا؟! عن ماذا تتحدث يا سيدي؟! بنك؟! أصدقائي؟!



أنا مظلوم! هناك خطأ.. أريد محاميًا فورًا!



التاكسي! ها هو!
يا ترى من أخذه؟



؟!
لا يوجد أحد هنا!



التاكسي الأحمر
أنت تضحك علي؟! قل هذه القصة السخيفة لأحد غيري
هذه أيضًا ليست قصة.. إنها حقيقة.. صدقني!



الزبائن اختفوا! بحثت عنهم في كل مكان
وحتى السيارة اختفت.. لكنني نجحت في أن أجدها..
حتى لو صدقتك.. العداد كان يعمل طوال اليوم..
من الذي سيدفع كل هذه التوصيلات؟
88



أنت مطرود!
اخرج!



وهل عدت كل هذه المسافة إلى بيتك ماشيًا؟!
هل هناك حل آخر؟!



خصم ثمن التوصيلات من أجري، ورفض أن يسلفني أي مبلغ لأركب تاكسي لبيتي.
هاهاها! أنت فعلا "بسق" يا "بسق"!
تمت



الجار الغامض !

اليوم ونحن نلعب بحديقة المنزل بعد أداء واجباتنا المدرسية رأينا عربة نقل الأثاث تقف أمام المنزل المجاور، فعلمنا أنه سيكون لنا جار جديد.
سعدنا جداً بذلك، وذهبنا نلقى عليه التحية، لكنه رد علينا بكلمة واحدة «أهلاً» !
عدنا إلى عم «بطوط» وأخبرناه أن جارنا الجديد يبدو كئيباً لا يحب الناس وغير ودود. فأجابنا: «لا تتسرعوا يا أولاد، فنحن لم نعرفه بعد. لا تحكموا على الناس من مظهرهم وشكلهم فقط».
وبعد أيام بينما كنا بالمدرسة وعم «بطوط» فى عمله تركنا كلبنا الصغير «شيرى» بالحديقة. كان شيرى شقيًا جدًا، وأثناء لعبه دخلت فى رجله شوكة كبيرة صرخ على أثرها صرخة عالية. وبينما كان الجار الجديد جالسًا يسترخى على كرسيه بالحديقة، سمع صراخ الكلب المؤلم، فهب مسرعًا لنجدته. أخرج الشوكة، وعالج له جرحه، ثم جلس على كرسيه، وأجلس الكلب على رجليه، وأخذ يربت عليه بيديه فى حنان بالغ.
وعندما عدنا من المدرسة، ورأينا هذا المشهد دهشنا، ثم علمنا ما حدث من جارنا الذى دعانا لتناول الحلوى بمنزله. وأخبرنا أن زوجته توفيت منذ شهور؛ لهذا أراد تغيير مسكنه، لعله يتغلب على حالة الحزن التى أصابته بعد رحيلها.
عدنا إلى منزلنا وحكينا لعم «بطوط» ما حدث، وقلنا: «كان معك حق يا عم «بطوط».. يجب ألا نتسرع فى الحكم على الناس».

داليا محمد إبراهيم

المدرع

المدرع حيوان عجيب الشكل.. أذنه تشبه أذن البغل، وأنفه الطويل مثل أنف الخنزير، وذيله مثل ذيل الفأر، أما مخالبه فمثل مخالب الدب، وجسمه يذكرنا بالديناصور.
يوجد منه عشرون نوعًا تعيش فى أمريكا الجنوبية والوسطى.
يستخدم المدرع مخالبه القوية فى حفر الجحور التى يختبئ فيها أثناء النهار. وفى الليل يخرج للبحث عن غذائه. فيدخل أنفه تحت الأرض، ويشم رائحة النمل وديدان الأرض أو أى فريسة تبتعد عنه بضعة سنتيمترات.. يغطى لسانه الطويل مادة لزجة تمكنه من ابتلاع العشرات من النمل. وهو سباح ماهر يستطيع عبور الأنهار والمشى على قاع النهر، حيث يمكنه حبس أنفاسه لمدة تصل إلى ست دقائق، وهى مدة كافية لعبوره النهر مشياً على القاع.

كمبيو ميكى

@ محركات البحث

المواقع والصفحات التى على الإنترنت كثيرة جدًا، وتحتوى على كم هائل من المعلومات.. وأفضل طريقة للعثور على صفحات تحتوى على معلومات محددة هى استخدام برنامج للبحث يسمى محرك البحث (Search engine)
وهو شكلان: الأول يبحث فى صفحات الويب المحتوية على كلمات معينة، ويعرف هذا الشكل بالفهرس.
الثانى يقسم صفحات الويب إلى أقسام رئيسية، ثم يضع قوائم المواقع فى كل قسم، ويسمى الدليل.

- أشهر مواقع البحث التى تمثل الشكل الأول (الفهرس): جوجل (google)، ألتافيستا altavista: ، وهوت بوت HotBot ، وأشهر مواقع البحث التى تمثل الشكل الثانى (الدليل) إكسايت (excite)، وليكوس (Lycos)، وياهو ليجانز (yahooligans) وام إس إن msn.
- وأول طريقة للبحث هى البحث بالكلمة المفتاحية (keyword)، و هى كلمة تشرح موضوع الصفحة أو هى الكلمة التى تظهر عدة مرات.

أخبار وطرائف

حذاء بـ 2000000

هل سمعت عن حذاء يصل ثمنه إلى مليوني دولار؟ طبعاً لن تصدق هذا الكلام.. لكن تصور.. الحذاء موجود فعلاً، وعرض فى لوس أنجلوس يوم الخميس 2004/2/26.

ستقول لو كان من الذهب لما وصل إلى هذا السعر، وكلامك صحيح؛ لأن الحذاء مزين بالماس، وقد صممه «ستيوارت ويزمان» للفنانة «إلين كروز»، حيث حضرت به حفل توزيع جوائز الأوسكار السادس والسبعين.



حيوانات مدللة بالقانون

لأجل حماية الحيوانات الأليفة ومراعاة أحاسيسها المرهفة، صدر قانون جديد فى بلدة «ريچيو» بوسط إيطاليا، وعدد مواده (39) ماده منها الآتى:

يجب على كل من يقتنى حيواناً أليفاً أن يدلله، سواء كان كلباً أو قطة أو طائر زينة. ويشترط أن يوفر مقتنو الحيوانات الأليفة كل وسائل الراحة الممكنة لها من مسكن فسيح ورفاهية (وطبعًا الطعام الجيد)، ويحظر على أصحاب الحيوانات أن يصبغوا فراءها، و الطريف فى هذا القانون أن أقل غرامة فيه تصل إلى (500) يورو..

عبقرينو وتفانينه



«فأرة الكمبيوتر» فى خطر

فأرة الكمبيوتر فى خطر.. هذه هى الحقيقة التى أوجدتها شركة أى كنترول تكنولوجز، حيث أنتجت قط كمبيوتر يتميز بسهولة غير عادية فى استخدام المؤشر.

يعمل القط عن طريق إرسال واستقبال الأشعة تحت الحمراء، ويمكن للمستخدم أن يتحكم فى جهازه بمجرد تحريك رأسه، من خلال نقطة مشحونة تلصق على جبهة المستخدم. الهدف من هذه التقنية هو تيسير استخدام الكمبيوتر لذوى الإعاقات.. لكن لانخفاض تكلفته (99 دولاراً) أقبل الناس عليه، فأنتجته الشركة لكل المستخدمين. الأعجب أن المستخدم يمكن أن يستغنى عن النقطة المشحونة بخاتم فى إصبعه يحركه فى الهواء فوق لوحة المفاتيح؛ ليتحكم فى المؤشر.

وقال بعض المحللين تعقيباً على هذه التقنية: إن التكنولوجيا الجديدة ستكون بمثابة القطة التى ستفترس تكنولوجيا فأر الكمبيوتر.



دليل ميكى للزيارات

متحف الشرقية القومى



أحمد عرابى

- فى قرية «هرّية رزنة» مسقط رأس الزعيم الوطنى أحمد عرابى وعلى بعد 2 كم من مدينة الزقازيق أقيم متحف الشرقية القومى.
- افتتح المتحف فى شهر سبتمبر عام 1973.
- يوجد بالمتحف بانوراما تعرض وقوف الزعيم أحمد عرابى أمام الخديوى توفيق فى قصر عابدين وهو يعرض مطالب الشعب يوم 9 سبتمبر 1881.
- كما يعرض المتحف آثاراً من مختلف العصور الفرعونية.
- سعر التذكرة: 50 قرشًا للطلاب المصريين، جنيه واحد للمواطنين المصريين.
- مواعيد الزيارة: يومياً من الساعة 9 ص: 3م
- رقم التليفون: 055/2299011


جنون التكنولوجيا المريح
Disney

لا... لا أصدق!!
D 98397


مسكين عم "بطوط" . هو والأجهزة لا يتفقان أبدًا


هنا ثاني جهاز تحميص يتعطل، يبدو أني سأشتريها بالدستة من الآن فصاعدًا


همم.. سأستخدم الشواية بدلاً من جهاز التحميص، وأعد ألذ ساندويتش


سأضبطها على أعلى درجة، أريد الساندويتش ساخنًا جدًا



يا سلام على الكاكاو الساخن. سيكون ممتعًا مع الأكل
كاكاو



والآن سأسخنه فى الميكروويف



سأرى ما أخبار الساندويتش اللذيذ



ماذا يحدث ؟!
عم "بطوط"... لا!!



بوووم
من وضع لى متفجرات فى علبة الكاكاو؟!
حاولنا تحذيرك يا عم "بطوط"



لا أصدق ما حدث!!
ألم يخبرك أحد من قبل ماذا يحدث إذا وضعت مادة معدنية فى الميكروويف؟!
هذه الأجهزة معقدة جدًا ومزعجة وسخيفة.
الحياة كانت أفضل حالا قبل إختراع كل هذه الآلات المعقدة


فعلا عم "بطوط" أكثر الناس حبا للحياة البدائية بعيدا عن التكنولوجيا.


هكذا إذن. حسنا، عندما تعودون من المدرسة سنذهب للتخييم في الغابة. لأثبت لكم أني لا أحتاج لأجهزتكم المملة


بطوط
خيام في هذا الجو؟! ستتجمد من البرد. اختر وقتا آخر
بالعكس. هذا أنسب وقت لأعلمكم كيف تتدفأون من الطبيعة وليس بالمدفأة.


سأريهم من هو "بطوط".. ابن الطبيعة الأول


ياه! نسيت ساندويتش الجبن في الشواية. حتى ذاب تماما واحترق


يا إلهي! آلة أخرى تعطلت!
بوم ززززز
خذي هذه!
تششش


أوف. كالعادة.. كهرباء البيت كلها تعطلت بسبب تلك الآلة السخيفة!!
تك
تك


وهنا معناه رحلة مملة إلى القبو للبحث عن بطاريتى لإصلاح الكهرباء


أين تلك البطارية اللعينة؟! المفروض أنها معلقة فى مكان ما هنا


آااه!


آى!


لماذا يحدث لى كل هذا؟! ألا يوجد فى القصة أحد غيرى؟!
الظلام من حولى شديد، والصوت الذى أسمعه مخيف


ما هذه العيون؟! حيوان برى فى قبو بيتى؟!
ررر


أحتاج لسلاح.. سلاح..
هذه العصا الغليظة ربما تخيفه.. هيا.. ابعد..


خذ.. هذا سيعلمك ألا تخيف
أطيب "بطوط" في العالم
بووم!


إنها بطاريتي.. أنت هنا وأنا أبحث عنك
كليك!


يا خبر! إنه نمور! الدمية التي تضيء في الظلام!
دمية الأولاد المفضلة.. مؤكد أن الأولاد سيغضبون مما فعلت


إذن أنت سبب الأصوات التي كنت أسمعها
ررررر
تك تك


هوب! أخيرًا أمسكتك.. الآن علي فقط أن...


طاخ
آخ...

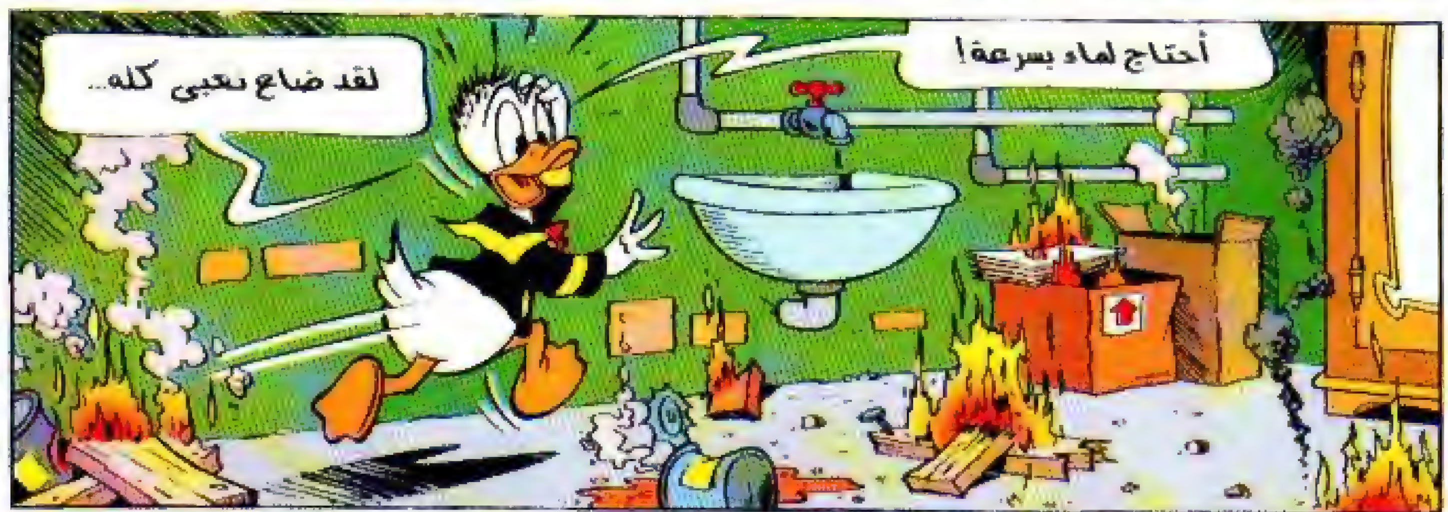

الظاهر أنني سأبقى في القبو مدة طويلة.. هي.. سأتصرف كأني في البيت


يمكن أن أكمل إفطاري الذي أفسدته الأجهزة
طعام معلب.. جميل!


لا أحتاج لفرن لتسخينه! سأستعمل طرقي البدائية.. هاها.


في الأحوال العادية لو أشعل الأولاد نارًا تحت المنزل كنت سأغضب منهم غضبًا شديدًا، لكن أنا وضعي مختلف وكل شيء تحت السيطرة


يووه! نسيت أن أفتح العلب قبل وضعها على النار
فسسس
بووووم


أحتاج لماء بسرعة!
لقد ضاع تعبي كله..


حتى الحنفية لا أستطيع فتحها


سأفتحك بالقوااة



ياااو!
أخيرًا انطفأت النار..



خلصنا من النار.. والآن مشكلة الماء
إنها لا تتحرك بالمرة..
سأصلحها طبعًا.. واضح أنها لا تعرف مع من تتعامل..



ششش
فوتى ى ى! آااه



سأسد الماسورة بملابسى.. أموت من البرد أرحم من الموت غرقًا.
الحمد لله أنى وحدى.. والأولاد لا يشاهدون ما يحدث.



برررر! ما هذا الذى يحدث لى اليوم؟! ما كان يجب أن أستيقظ من نومى أبدًا



وفيما بعد..
عم "بطوط"!
هل ما زلت مصرًا على فكرة التخييم فى الغابة؟



انتظروا يا شباب.. أعتقد أن عم "بطوط" لن يستطيع الذهاب للاستمتاع بالحياة البدائية



أخيرًا عاد كل شىء إلى طبيعته
ما أحلى حياة الرجل البدائى!
الذى لا يحتاج إلى أجهزة حديثة
والذى لم يستطع حتى إشعال النار لنفسه وهو فى الكهف
وصلت الرسالة يا أولاد.. سأستخدم الأجهزة، ولكن أحتاج لمساعدة بسيطة الآن..



أريد مشروبًا ساخنًا.. وعشاءً لذيذًا.. وأريدكم أن تشغلوا المدفأة الكهربائية والتليفزيون لألحق المسلسل هيا بسرعة.. شغلوا كل الآلات الكهربائية.. مفهوم؟!



هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتّاب ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد ميكى أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

((عنقودُ العنبِ الغاضبُ))

تأليف ورسوم: مصطفى بكر
جائزة سوزان مبارك رسم 1996، 1998



لماذَا لم تأكلْ يا صغِيرى؟!

نظرَ العنقودُ الصَّغيرُ إلى أُمِّه شجرةَ العنبِ، ثمَّ أجابَها قائلاً: لا أريدُ أن آكلَ الآنَ يا أمِّى. قالتْ الأمُّ مسرعةً: ولماذَا يا حَبيبى؟! أنتَ لم تعدْ تأكلُ جيدًا مثلَ إخوتِكَ، هكذَا ستضعُفُ ولن تُصبحَ عنقودَ عنبٍ رائعَ الجمالِ تَسُرُّ عينَ الناظرين.

قالَ عنقودُ العنبِ بحُزنٍ: أنا أريدُ أن أظلَّ هكذَا.. لا أريدُ أن أصبحَ عنقودَ عنبٍ جَميلاً تَنتهِى حياتِى حِينما يأكُلُنِى مَنْ يُعْجَبُ بمنظَرى.

أجابتهُ الأمُّ قائلةً: يا بُنَى نحنُ خُلِقنا لننفعَ الآخرينَ ونقدِّمَ لهمُ الغِذاءَ والفائدةَ التِى وضعَها اللّهُ داخلَنا ،والإنسانُ هو الذِى زرعَنا وهو الذِى يسقِينا بالماءِ ويحافظُ علينا منَ الحشراتِ ولذَلك لابدَّ أن نردَّ له الجمِيلَ.

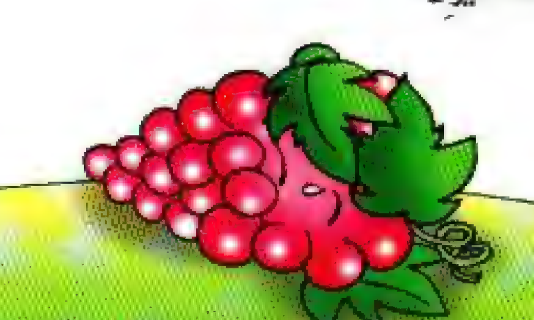
صرخَ العنقودُ: لا أريدُ أن أكبرَ ولا أريدُ أن أفيدَ أحدًا.. أريدُ أن أظلَّ هُنا معكِ أستمتعُ بنسماتِ الهواءِ الجميلةِ وأستمتعُ بمنظرِ الحديقةِ والعصافيرِ...

حزنَتِ الأمُّ كثيرًا وتركتهُ لتوصِّلَ الغذاءَ لباقِى إخوتِه العناقيدِ.

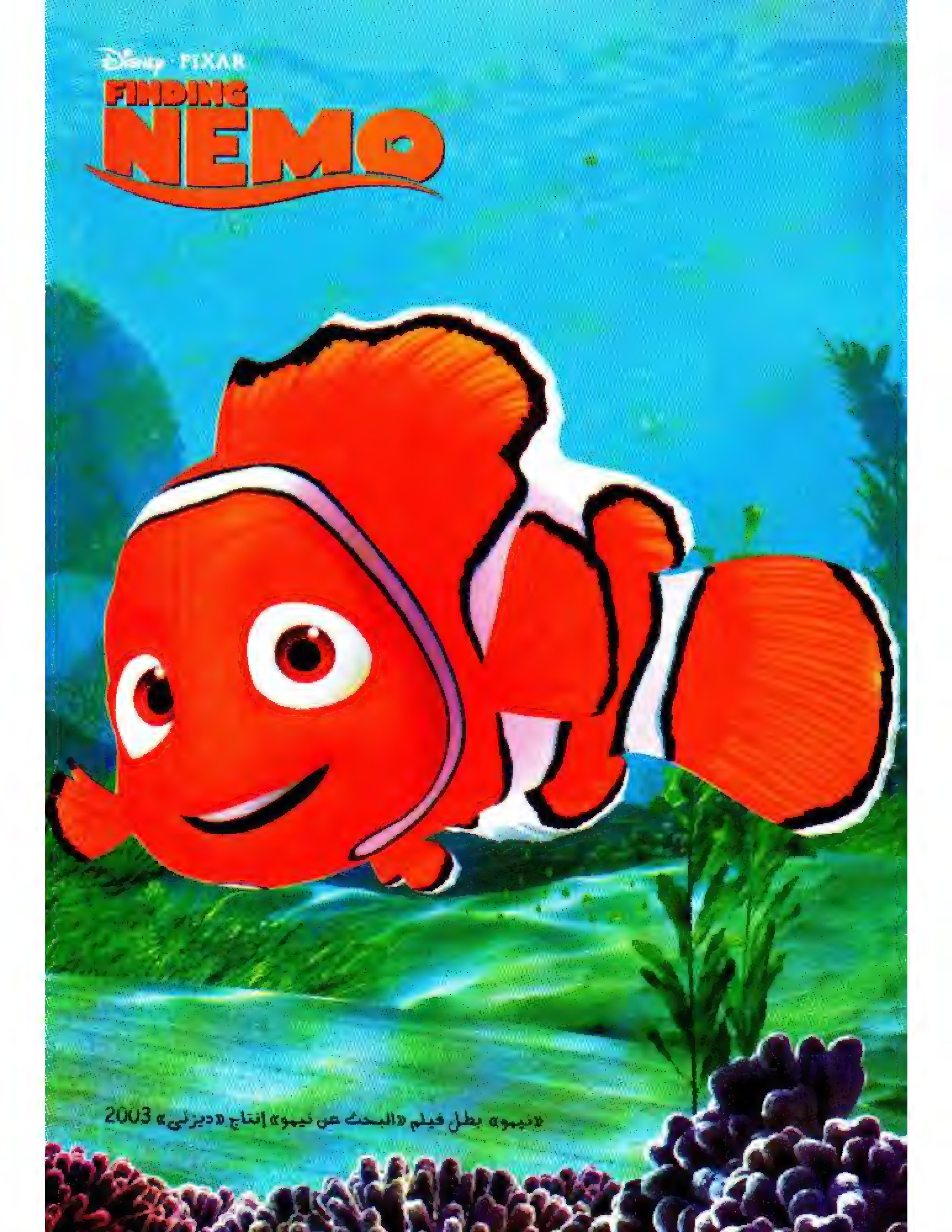
مرَّتِ الأيامُ وكبرَتِ العناقيدُ إلا ذلكَ العنقودَ ظلَّ صغيرًا فهو لم يأكلْ إلا القليلَ.. امتدتْ يدُ البستانِىِّ لتجمعَ عناقيدَ العنبِ الجميلةَ وتضعَها فِى سِلالٍ مُزينةٍ رائعةِ المنظرِ..

وقعتْ عينُ البستانِىِّ علَى ذلكَ العنقودِ الصغيرِ... يا لكَ من عنقودٍ غيرِ صالحٍ للأكلِ! هكذَا قالَ البُستانِىُّ قبلَ أن تمتدَّ يدُه إليه لتقطفَهُ وترمِىَ به بعيدًا..

ومن بعيدٍ نظرَ العنقودُ إلى أمِّهِ شجرةِ العنبِ وإلى البستانِىِّ وهو يحْملُ السَّلةَ الممتلئةَ بالعناقيدِ.. سقطتْ دمعةٌ من عَينيهِ قبلَ أن يقولَ يا ليتنِى سمعتُ كلامَ أمِّى فنفعتُ نفسِى ونفعتُ غيرِى.







«نيمو» بطل فيلم «البحث عن نيمو» إنتاج «ديزني» 2003



نيمو

نيمو: طفل سمكة ظريف ومحب للاستطلاع.
عمره: 6 سنوات.
تاريخ الميلاد: 30 مايو سنة 2003 فى فيلم «البحث عن نيمو» إنتاج ديزنى.
الأصدقاء: «دورى»، و«جل».
الخصوم: الحيتان العنيفة، وأسماك القرش، وشباك الصيادين.
قصة الفيلم: تبدأ القصة عندما يقوم «مرهف» والد «نيمو» وزوجته برعاية البيض الجديد فى بيتهم القريب من هوة عميقة فى المياه. ويحدث أن يسقط البيض والزوجة فى الهوة العميقة.. وتبقى بيضة وحيدة يرعاها الأب حتى يخرج منها «نيمو» إلى الحياة بزعنفة غير قادرة على الحركة (والتى يسميها أبوه الزعنفة المحظوظة).

ينمو «نيمو» محبًا للمغامرة شجاعًا وشديد الحماس، لكن أباه يحيطه دائمًا بحماية مفرطة تزعج «نيمو».

وفى أول أيام الدراسة يذهب «نيمو» مع فصله لرحلة جميلة، لكن حماية أبيه له تدفعه للابتعاد عن المجموعة، ويتبع قاربًا مسافرًا لميناء سيدنى.. وعندها تبدأ رحلة «مرهف» بمساعدة «دورى» فى البحث عن «نيمو»، ويواجهان عدة مخاطر حتى يصل الأب إلى ابنه، وهما معًا يتعرضان من جديد لمشكلة كبيرة، حيث يتم احتجازهما فى شبكة عملاقة، لكن «نيمو» ينجح فى إنقاذهما ويصبح «نيمو» بطل المحيط بأكمله.

البحث عن نيمو

سرّ الكهف الغامض

سمح والد نيمو لنيمو بالخروج لوحده والتجول في المياه ليكتشف أسرار هذا العالم

ولكنه لم يكن يعرف انّ نيمو سيذهب بصحبة أصدقائه تاج وحدوة ولولو إلى الكهف الغامض

هيا يا أصدقائي
لا تخافوا
هيّا أسرعوا

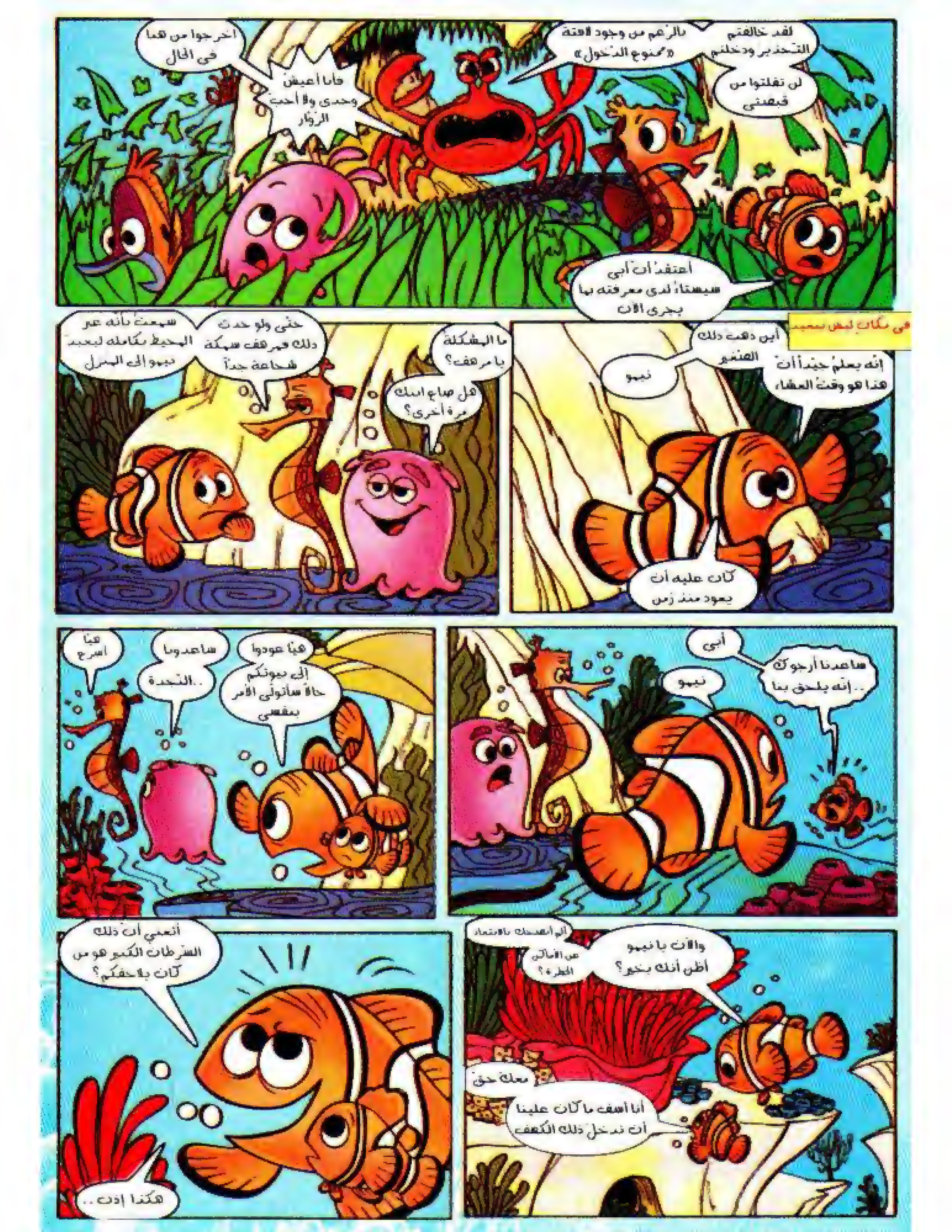
لندخل إلى الكهف

أحقاً نريد أن ندخله؟






مرحباً .. هل يوجدُ أحد هنا؟
هذا الكهف مخيف جداً من الداخل
أشعر برعبٍ شديد، واعتقد أننا تسرعنا
لم تقولُ ذلك؟ يبدو جميلاً من الداخل
معك حق
إنه جميل ولكنه أيضاً مخيف
ما رايكم ان نحوّل هذا المكان الى ملعب؟
فكرة رائعة. فهو مكان كبير ويتسع للأسماك الصغيرة
اه .. فكرة
ها ها ها .. تشو
كن هادئاً يا حدوة ربما هناك وحوش في الداخل ستوقظها بعطاسك
ها؟
لا اعتقد انّ هناك شيء يدعو للخوف
لا تكن جباناً يا صديقي
ما هذا؟! اطفال مشاغبون في كهفي؟
سالقنكم درساً لن تنسوه ما عشتم لا تتطفلوا وتدخلوا أماكن ليست لكم
اهربوا..
هيا بسرعة إلى الخارج
سأنفثُ الحبر في وجهه أما أنتم فاهربوا
لا اعتقدُ انّ هذا المكان هو الملعب الذي حلمنا به



لقد خالفتم التحذير ودخلتم
بالرغم من وجود لافتة «ممنوع الدخول»
لن تفلتوا من قبضتي
فأنا أعيش وحدي ولا أحب الزوار
اخرجوا من هنا في الحال
أعتقد أن أبي سيستاء لدى معرفته بما يجري الآن
في مكانٍ ليس ببعيد
أين ذهب ذلك الصغير
نيمو
إنه يعلمُ جيداً أن هذا هو وقتُ العشاء
كان عليه أن يعود منذ زمن
ما المشكلة يا مرهف؟
هل ضاع ابنك مرة أخرى؟
حتى ولو حدث ذلك فمرهف سمكة شجاعة جداً
سمعتُ بأنه عبر المحيط بكامله ليعيد نيمو إلى المنزل
أبي
ساعدنا أرجوك.. إنه يلحق بنا
نيمو
هيا عودوا إلى بيوتكم حالاً سأتولى الأمر بنفسي
ساعدونا.. النجدة..
هيا أسرع
ألم أنصحك بالابتعاد عن الأماكن الخطرة؟
والآن يا نيمو أظن أنك بخير؟
معك حق
أنا آسف ما كان علينا أن ندخل ذلك الكهف
أتعني أن ذلك السرطان الكبير هو من كان يلاحقكم؟
هكذا إذن..



وفي مكان قريب
والآن أيتها السمكة الصغيرة
حان وقت العقاب
سأنال منك
النجدة
أبي احترس منه
أيتها السرطان العجوز ابتعد عن الصغير
هيه
نجوت بأعجوبة سأبتعد حالاً
هل تقصد أنني ...؟
ألا تذكرني يا سيد سرطان، ألا تذكر أنني أنقذتك؟
عندما هجم عليك القرش ليأكلك فيما مضى
ألا تذكر كيف أنقذتك حين نبهتك لوجود القرش
كان من الممكن أن تكون وجبة شهية لذلك القرش لولا أنني حذرتك
والآن تكافئني على صنيعي معك بأن تطارد ابني. أهذا هو جزائي؟
بعد قليل
أين ذهب مرهف ونيمو
ترى هل قضى عليهما ذلك السرطان؟
انظروا هناك..
إنه نيمو ووالده
إنهما بخير ولم يصب أياً منهما بمكروه
لا تقلقوا كلّ شيء على مايرام
أنا آسف لأنني أخفتكم
ولكنني لن أكرر ذلك ثانية
كما أنني سأسمح لكم بزيارة كهفي
لا أصدق ذلك
شكراً على مساعدتك
ما رأيك أن تزورني من حين لآخر لنستعيد الذكريات الماضية
يسرني ذلك
أتدرون يا أصدقائي
إن والدي أروع سمكة
يبدو أنه قام بعمل رائع
تمت


Disney
PRINCESS
الآن
عرائس و ألعاب ديزني
بجميع محلات الألعاب الكبرى
الوكيل بجمهورية مصر العربية
شركة كوباد ايجبت - 34 عمارات العبور - صلاح سالم
تليفون: ٤٠٢٩٧٦٦
موبايل: ٠١٢)٧٩٠١٦٨٣)



كم سمكة التهمها هذا القرش المفترس؟





هناك ثمانية اختلافات بين الصورتين حاول أن تعرفها فى أقل من دقيقتين .

الحلول





الأصابع الخضراء

Disney












لكن للأسف أنا مشغول فى اختراع مهم
الحق يا "عبقرينو"! حريق!


يا خبر! اختراعى!


لابد أننى سخنت الحديد زيادة عن اللازم


للأسف.. بدون هذه المسودات، سأعيد العمل من البداية
إذن لن يكون لديك وقت لتسقى زرعى


إلا إذا أتت نباتاتى إليك بدلاً من أن تذهب أنت إليها
تريديننى أن أخترع أحواض زرع متحركة بين منازلنا؟


بل سأحضر نباتاتى إلى هنا لكى تعتنى بها فى فترة غيابى
حسنًا ، هذه بسيطة


وهكذا ..
شكرًا يا "عبقرينو"! كنت خائفة من أن أترك نباتاتى بدون عناية
أى خدمة! اتركيها هنا أمام النافذة. هذه بقعة مشمسة وجميلة


لا تنسَ أن تسقيها
لا تقلقي! سأركب سطحًا مرتكزًا على محور متحرك وأحرك هذا المفتاح..


وتمر الأيام ..
ربما نكثر قليلاً من الضغط هنا ..

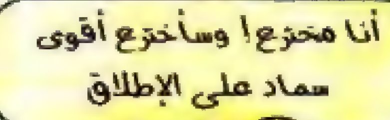

والليالي أيضًا ..
والآن تركيب الذراع..


ولكن أخيرًا ..
إنها تعمل! أول ماكينة في العالم لربط رباط العنق وتلميع الحذاء


اختراع كهذا يجب أن يراه "بطوط" وعم "دهب"، و"زيزي" و..


يا اه! لقد انشغلت ونسيت أن أسقي نباتاتها! ستغضب مني جدًا


يا سلام لو عندي سماد يعيد النضارة للزهور الجافة


أنا مخترع! وسأخترع أقوى سماد على الإطلاق




وهكذا ..
أرجو أن ينجح هذا، وإلا لن تكلمنى "زيزى" بعد الآن


ياه! إنه أنشط مما توقعت
بوب
بوب


غالبًا ستكون قطرة واحدة كافية لإعادة النضارة لهذه النباتات المسكينة
فسسس


يااااه! لم أتوقع تحسنًا سريعًا بهذه الدرجة


سأضيف قطرة أخرى لأحصل على نتيجة أفضل


ولكن ...
الحمد لله! "زيزى" لن تعرف أبدًا أن نباتاتها كادت تموت


ستظن أننى اهتممت بها وسقيتها


كان مهمًا أن أضع الكمية المناسبة من السماد



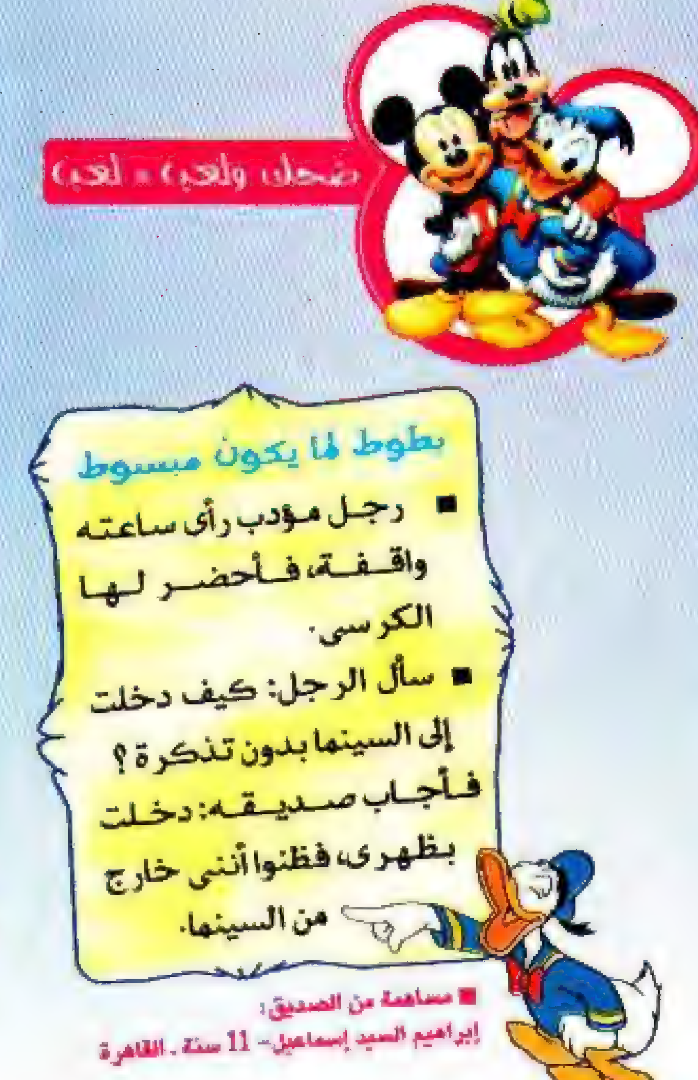


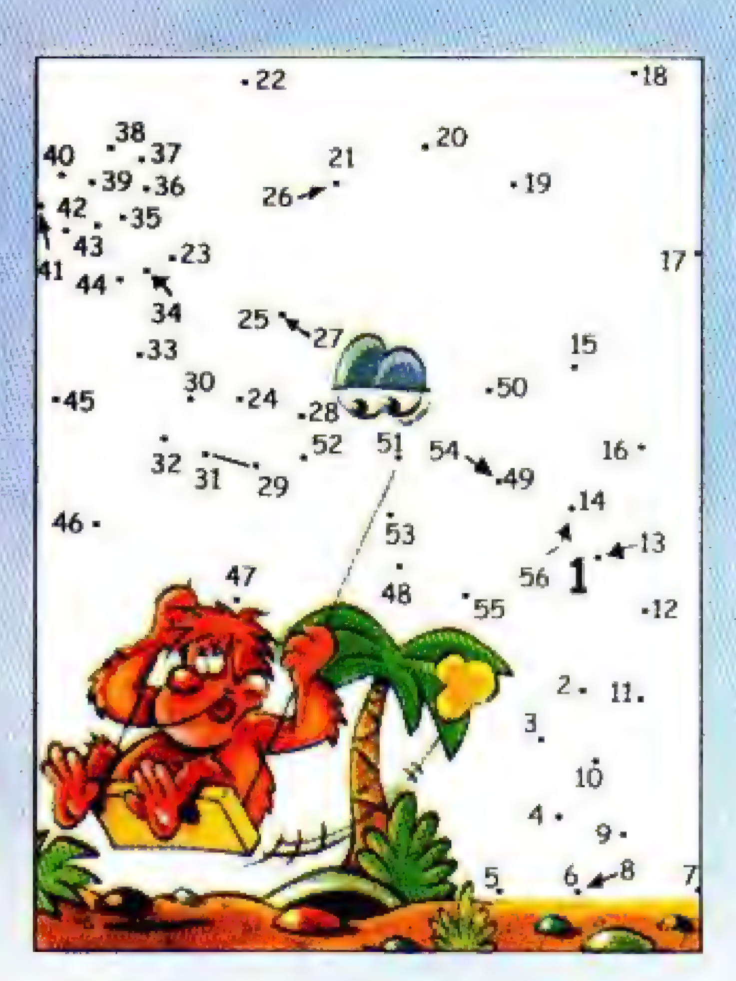




السؤال هو: هل سأتمكن من استرداد منزلي من نباتاتك؟

تمت





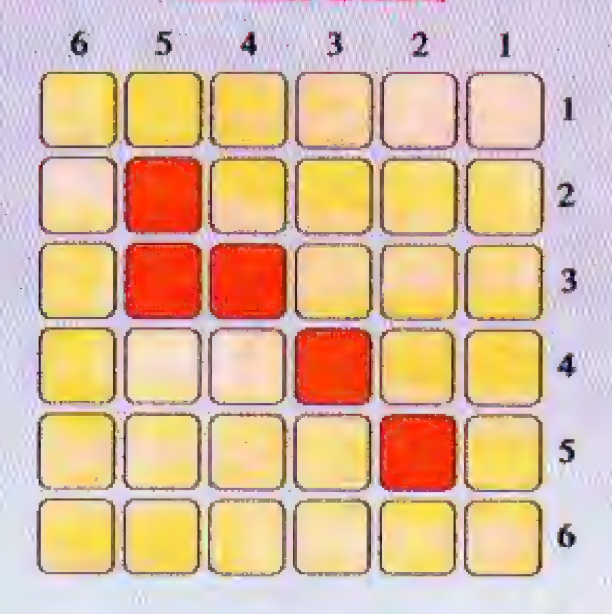
صل بين الأرقام من 1- 56 حسب الترتيب لتعرف ماذا يفعل هذا القرد.

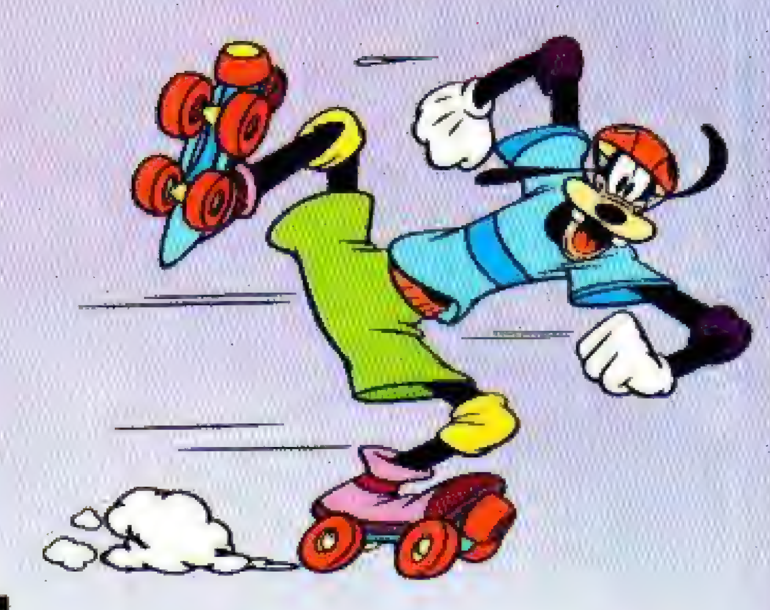
القطعة المختلفة

هناك قطعة واحدة من هذه القطع لا تنتمي إلى هيكل الديناصور، هل يمكنك أن تعرفها؟

الاختلافات







■ أفقياً:

1 ـ .... الأضلاع (شكل هندسي) معكوسة.

2 ـ تتقافز على رجل واحدة.

3 ـ أعلن عن غضبه بشدة.

4 ـ من أفراد العائلة، متشابهات.

5 ـ طائر فرعوني اتخذ شعاراً لبطولة رياضية.

6 ـ أطاع (معكوسة).

■ رأسياً:

1 ـ يفتح فمه علامة على النوم.

2 ـ عدد كبير من الناس في مكان ضيق .

3 ـ مقابل مادي لعمل، من فرائض الإسلام .

4 ـ أداة شرط (معكوسة)، من الفواكه.

5 ـ دائرة لها سنون.

6 ـ اعتدل في وقفته (معكوسة).

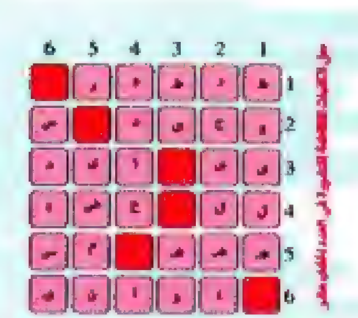


هل يمكنك اكتشاف الاختلافات العشرة بين الرسمين؟

(الحل في العدد المقبل)

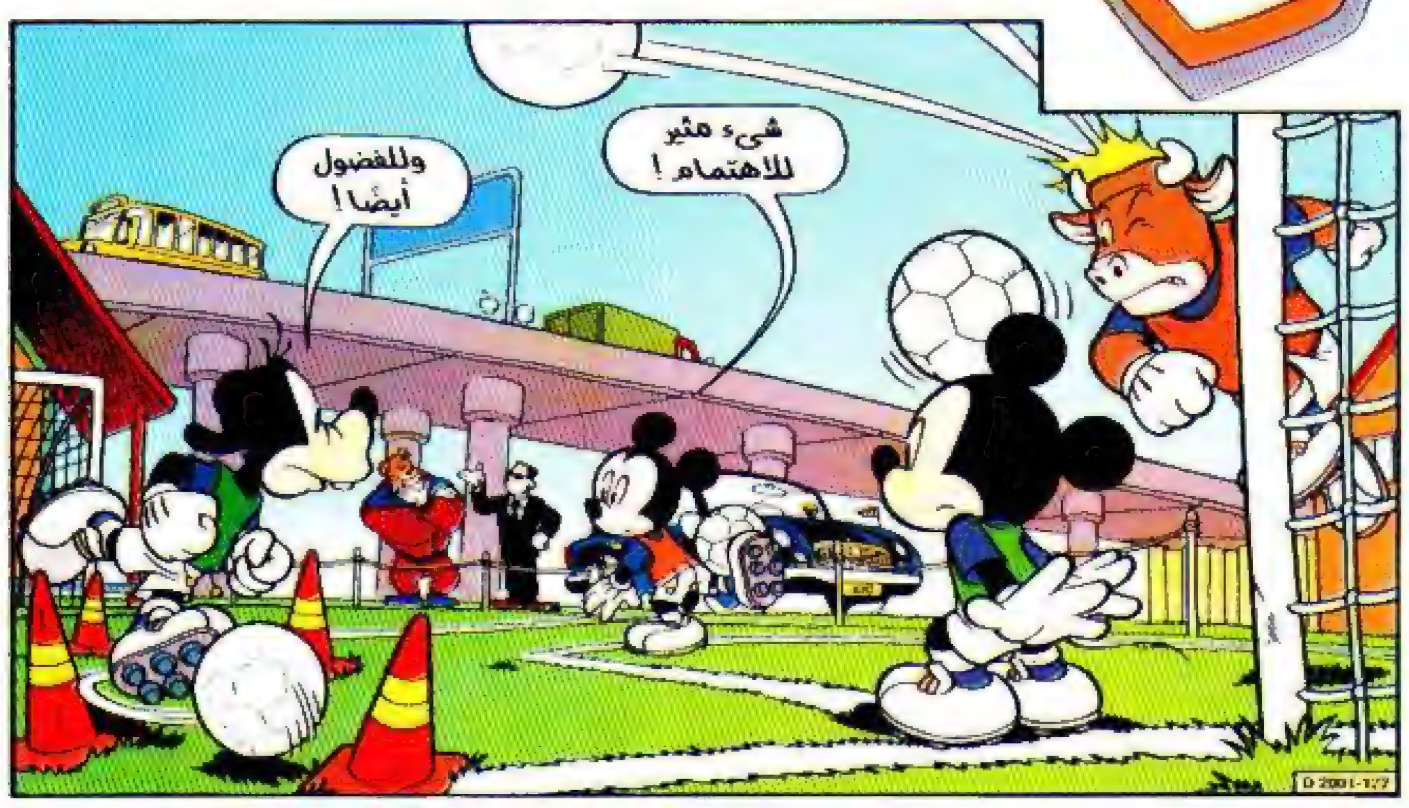
الحلول





مَنْ الأفضل؟

Disney










حسنًا، اهدأوا.. هذا الرجل كان لاعبًا كبيرًا بفريق مدينة البط.


وقد طلب أن يشاهد مباراة الغد بيننا وبين فريق النمور.

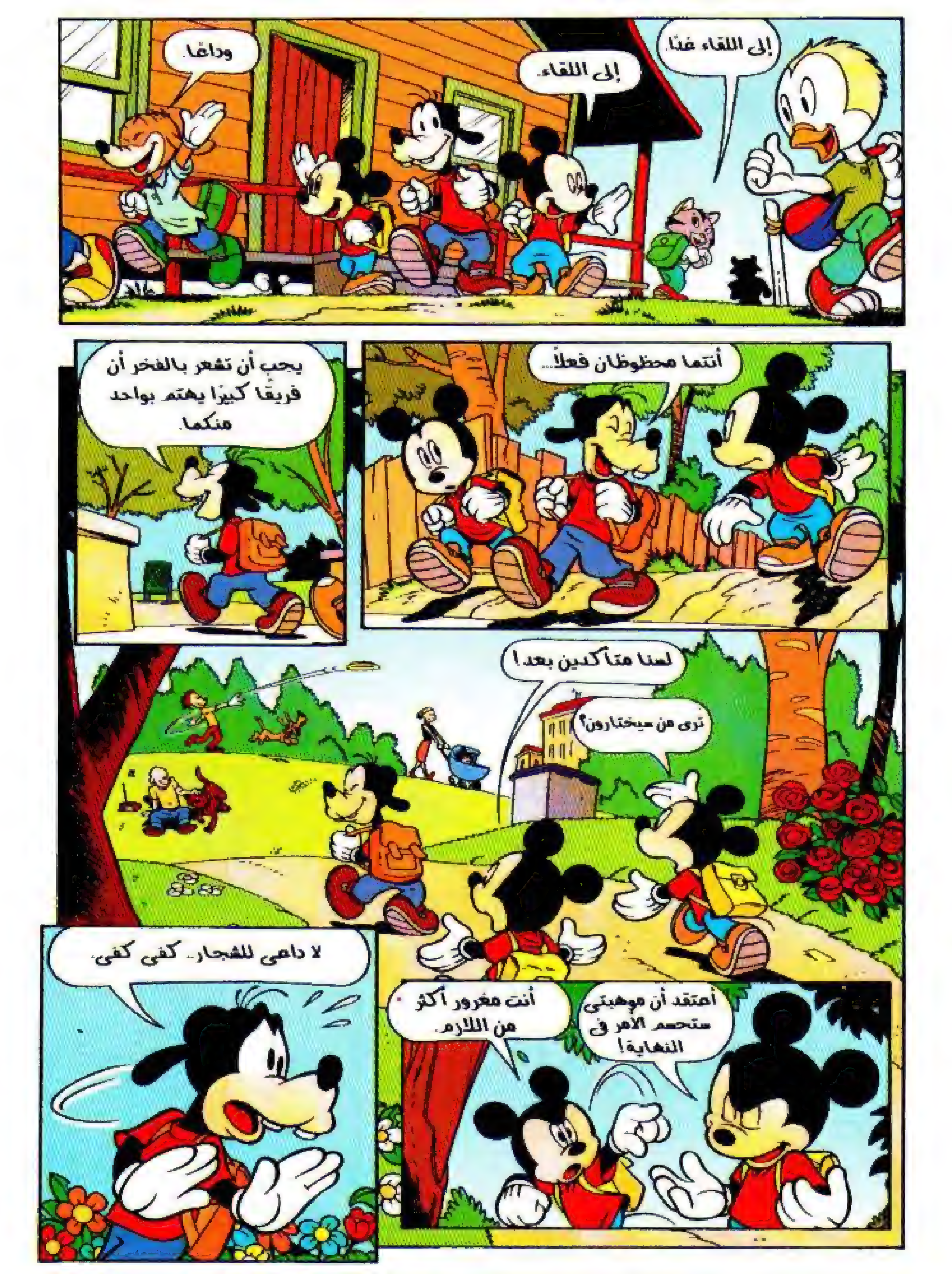

يبدو أنه يريد ضم أحد لاعبينا إلى ناديه!


بالطبع يضايقنى أن يتركنا أى لاعب، ولكن فريقنا الصغير لا يستطيع تقديم الامتيازات التى يقدمها فريق مدينة البط.


ترى من منا سيكون المحظوظ؟
أعتقد أنهم سيختارون واحدًا من اثنين..


هذا صحيح.. "فوفو" و"تيتى" هما أفضل لاعبين فى الفريق


معقول؟!
قد يكون أى واحد منكم!



إلى اللقاء غدًا.
إلى اللقاء.
وداعًا.
أنتما محظوظان فعلاً...
يجب أن تشعر بالفخر أن فريقًا كبيرًا يهتم بواحد منكما.
لسنا متأكدين بعد!
ترى من سيختارون؟
أعتقد أن موهبتي ستحسم الأمر في النهاية!
أنت مغرور أكثر من اللازم.
لا داعي للشجار.. كفى كفى.







كان يجب أن أعرف
أي!
سأعلمك الذوق
طاخ



ما هذا؟!
طراخ
أي!

أنتما! عودا إلى هنا!

هل يصح أن تتشاجرا هكذا بالتأكيد سيخبر هذا الرجل عم ميكي بالأمر.



مع السلامة. احتفظا بمجهودكما للمباراة بدلا من الشجار



ولكني مصر أنهم سيختارونني أنا



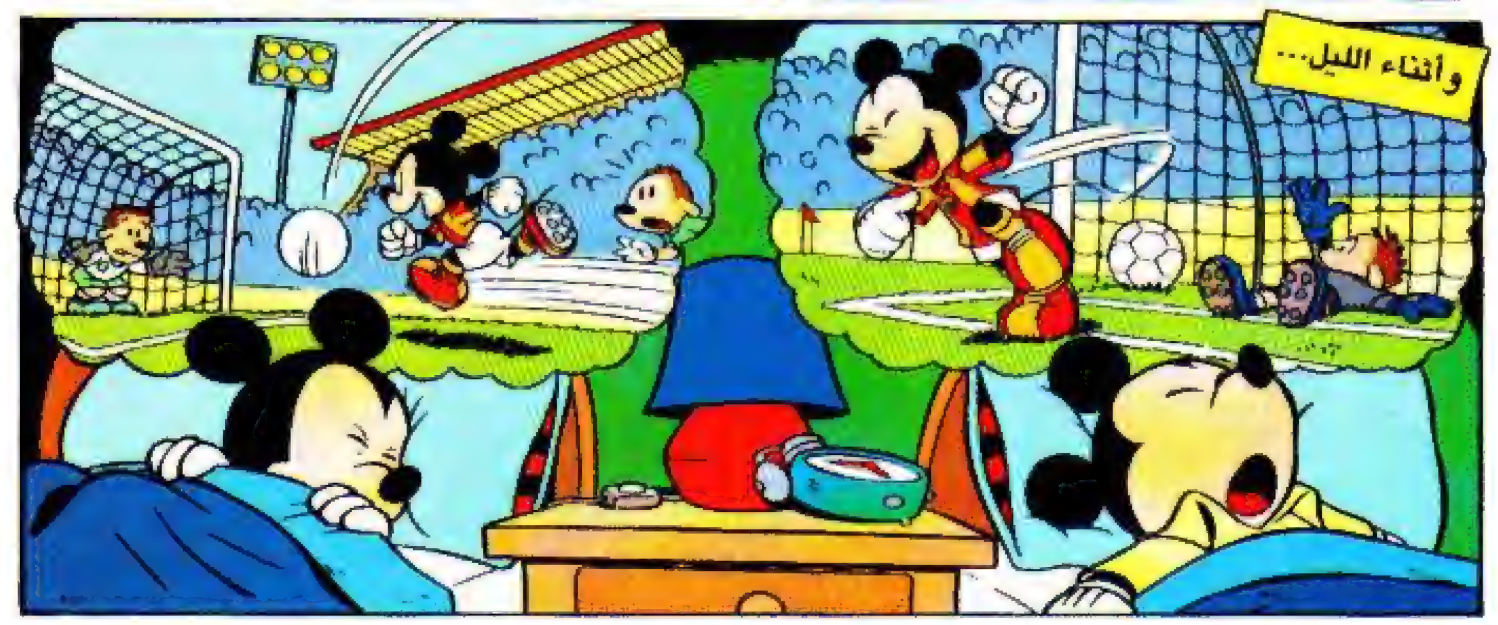
لن يختاروك! فأنت تعتمد على السرعة فقط.
ولن يختاروك أنت.. فأنت تخطئ كثيرًا



لو لم تكفّا عن الشجار سأعاقبكما طوال اليوم!



وفي الفراش...
يجب ألا نفترق يا أخي
نعم.. فنحن نفهم بعضنا في الملعب
يجب أن نؤجل الحلم بالشهرة حتى تنتهي المباراة



وأثناء الليل...


فى الصباح التالى...
ماذا سيحدث برأيك؟
أشعر بالحيرة! أشعر أننى أريد ولا أريد!


لا أستطيع تحديد ما أريد


مكانكما أنت وهو!
ماذ...


أخيرًا أمسكت بكما
أخ!


اختارا حلاً من اثنين! إما أن تنظفا الحديقة أو أخبر ميكى بما فعلتماه


ولكننا سنتأخر عن المباراة!
إما التنظيف وإما اتصل بميكى ويعاقبكما هو


سيستغرق هذا وقتًا طويلاً!
من الأفضل أن أجمع أنا القمامة وأنت تمسك العربة


هذه فكرة
جيدة


يجب أن نعترف أننا نعمل
جيدًا سويًا.


حرس الحديقة
انتهينا
حسنًا.. كان هذا درسًا
لكما لتتوقفا عن
الشجار في الحديقة

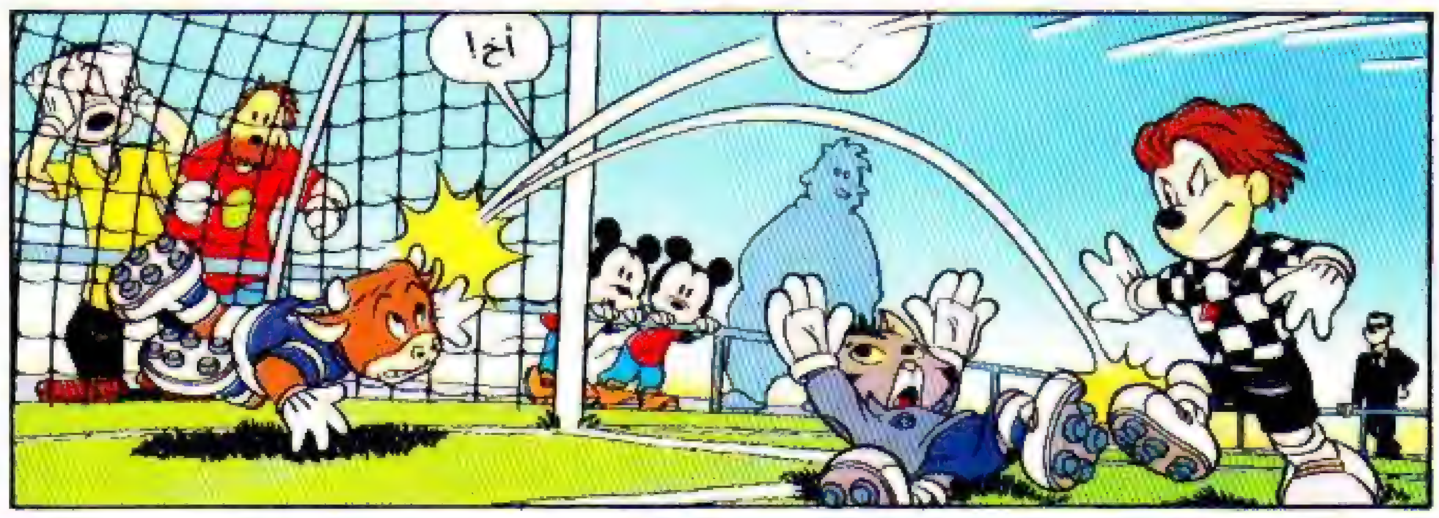

لكننا تأخرنا جدًا
عن المباراة


لقد تأخرنا! فاتنا أوتوبيس النادى
نعم. ولكن نستطيع أن نأخذ
الأوتوبيس رقم 24 الذاهب
إلى..


نادى النمور
أظن أن الشوط
الأول فاتنا!
أرجو ألا يغضب
منا المدرب.
أتوبيس
24
نادى
النمور

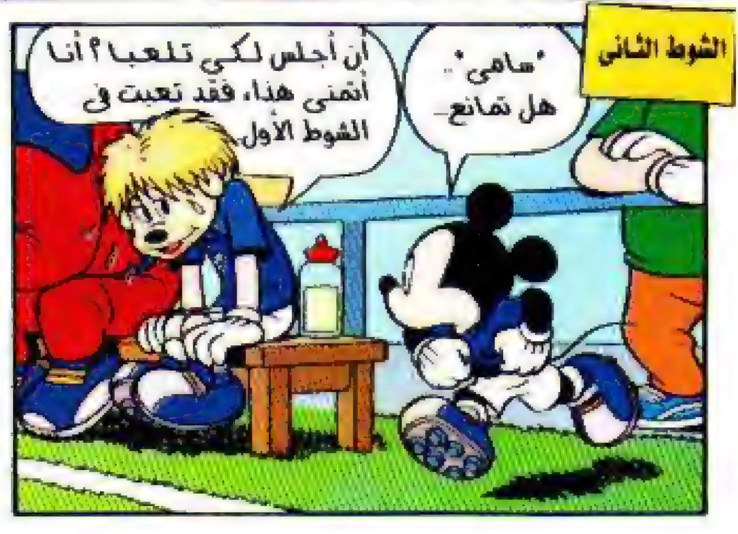

ما الأخبار؟
سيئة


حتى مع وجود الاحتياطي لا يزال هناك لاعب ناقص. كان الضغط كبيرًا طوال الشوط الأول! جيد أنهم غلبونا بهدفين فقط مقابل لا شيء!

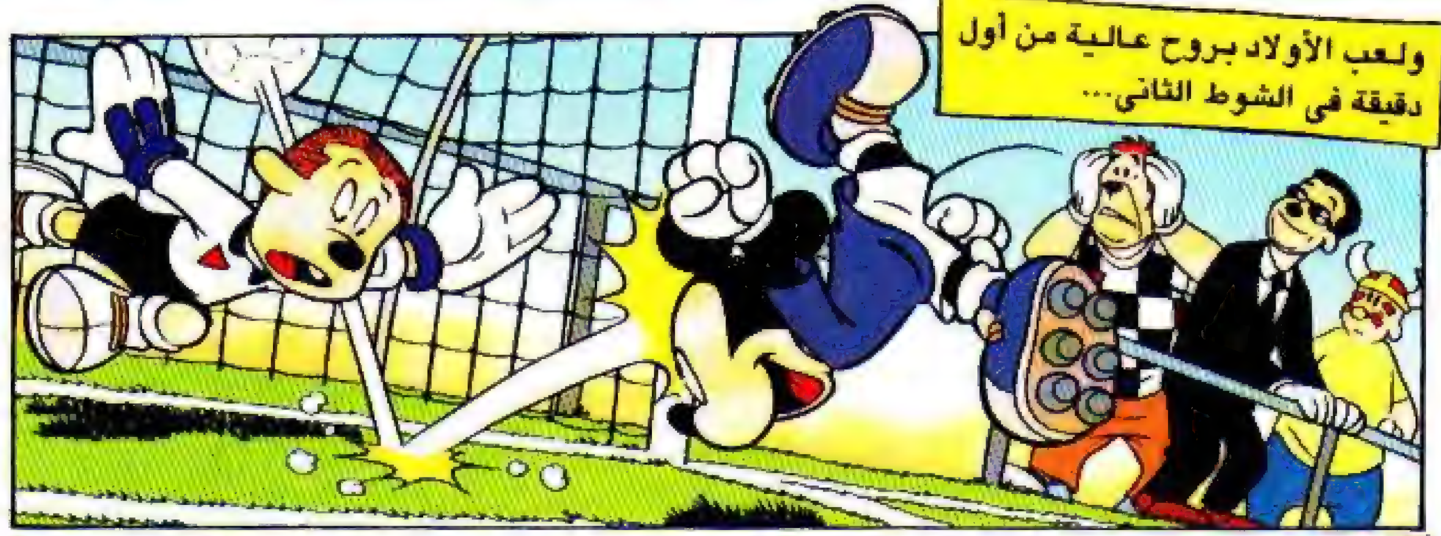

أخ!

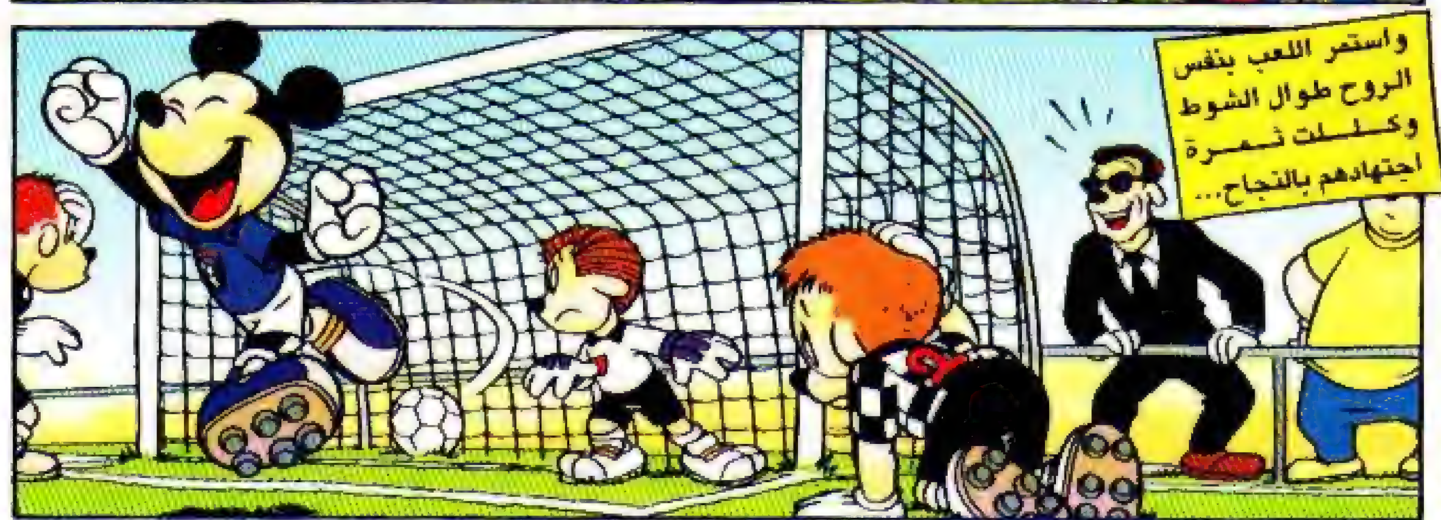

توووت
أخيرًا!


نأسف على التأخير يا كابتن! كانت الظروف أقوى منا
لا تفكرا في هذا الآن... بدلا ملابسكما!


الشوط الثاني
"سامي"... هل تمانع...
أن أجلس لكي تلعب؟ أنا أتمنى هذا، فقد تعبت في الشوط الأول...


هيا لنلعب كالرجال
نعم هيا! لنريهم من نحن


ولعب الأولاد بروح عالية من أول دقيقة في الشوط الثاني...


واستمر اللعب بنفس الروح طوال الشوط وكللت ثمرة اجتهادهم بالنجاح...


والنتيجة الأخيرة هي التعادل ٢ - ٢
أحسنتم يا أولاد!


كانت مباراة جيدة يا أولاد


ولكن النادي لديه مواهب كثيرة في الهجوم! ونحن نبحث عن الدفاع! اللاعب رقم 4 لفت نظري


أنت شجاع وجيد في ضربات الرأس وأيضًا في المراوغة...
لديك أخطاء قليلة في بعض الركلات ولكن يمكننا إصلاحها


هي!
هاها!
هذا أفضل بكثير
نعم! لقد أنقذنا من اتخاذ قرار صعب جدًا
ها.. خير؟!
متى سيكون التدريب يا كابتن؟
حقًا؟ ستستمر معنا في الفريق؟
لقد رفضت العرض.
كان عرضهم مغريًا جدًا، ولكنى ألعب من أجل الاستمتاع ولأكون مع أصحابى
هيا يا أولاد.. استحموا لنذهب ونحتفل ونأكل الساندويتشات والآيس كريم.. ونشرب العصائر.. برنامج تدريب شيق. أليس كذلك؟!
هييه!
تمت

مع تحياتي

معلومة

جسم الإنسان يتركب من عناصر مختلفة من معادن وأشباه معادن.. لذا فهو فى حاجة دائمة لتلك العناصر.. ومنها أملاح المعادن، ومنها:
الصوديوم، البوتاسيوم، الحديد، الكالسيوم، الفوسفور، اليود.
وتتمثل أهمية هذه الأملاح فى:
- حفظ كثافة الـدم والإفـرازات والسوائل.
- تنظيم التفاعـلات الكيميائية فى الجسم.
- مساعدة الجسم فى بناء الأنسجة من عظام وأسنان وعضلات .وغيرها من فوائد كثيرة.

محمد فرج
11عاماً - بورسعيد

نادي ميكي للإبداع..
دنيا واسعة للفن الجميل



سيف الدين سمير هنو
14عامًا - سموحة - الإسكندرية

مبدع جديد ينضم إلى نادى ميكى للإبداع، من الإسكندرية الجميلة.
يقدم لنـا (سيف الدين سمير هنو) مغامرة جديدة بطلها بالنسبة للقراء هو بطوط وبالنسبة لنا هو سيف الدين نفسه.
مرحبًا بنسائم البحر يا اسكندرانى ومرحبًا بالربيع الذى يزهر فى بساتين الإبداع.



ندى هشام محمد حزين
6أعوام - الهرم - الجيزة





محمود أحمد عاطف محمد
13عامًا - قوص - قنا



شاهندة عصام عبد الواحد
9أعوام - المنصورة - الدقهلية



أحمد و ياسمين محمد عبد الفتاح
7،11 أعوام - سيدي بشر - الإسكندرية

m@il

الرقم العجيب

الرقم (9) رقم عجيب حقًّا فعندما نضربه فى الأرقام المعروفة بترتيبها ونضيف إليه أرقامًا أخرى بالترتيب أيضًا، نجد النتيجة كما يلى:

1 × 9 = 9 + 2 = 11

12 × 9 = 108 + 3 = 111

123 × 9 = 1107 + 4 = 1111

1234 × 9 = 11106 + 5 = 11111

وهكذا إذا ضربنا 12345 × 9 + 6 كان الناتج 111111

معتز بالله و منة الله محمد الحفناوى
10،14 أعوام - زفتى - الغربية

معلومة

أول من اخترع الورق الصينيون، واخترعه «تساى لون»، وانتقل إلى العرب عام 751م، وكان من أهم صادرات العرب لأوربا.

ولما وقع الفرنسى «جان مونغولفير» أسيرًا فى أيدى العرب، تعلم صناعة الورق، فلما عاد إلى بلاده، أنشأ أول مصنع للورق فى أوربا فى مدينة «فيدالون» عام 1157م.

إيمان أحمد عبد القادر
10 أعوام - القاهرة

ميشيل جندى يوسف
11 عاماً - مصر القديمة - القاهرة

ريش البوم

هل تعلم أن ريش البومة ناعم جدًّا، ولذلك فإنها تستطيع أن تطير نحو فريستها دون أن تسمعها.

عبد الله أحمد رحمى
10 أعوام - فيصل - الجيزة



منة الله عادل الخواجة
8 أعوام - المنصورة - الدقهلية

رحاب زكريا عبد الوهاب
20 عاماً - مدينة نصر - القاهرة


مها خالد شرف
10 أعوام - أجا - الغربية


أيمن عنانى
12 عاما - سموحة - الإسكندرية


ماركو نصرى رزق الله
14 عاماً - الأقصر - قنا



تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م. بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصحف من شركة الإنشادات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية السعودية، المرخصة من والت ديزنى.

© Disney

رقم الإيداع: 12335 / 2004 الترقيم الدولى: (ISSN) 1110-8024

رئيس مجلس الإدارة
محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير
أشرف البيومى

مستشارا التحرير
محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

التحرير والمراسلات:
ص.ب. 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411
mickey@nahdetmisr.com
سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصرى
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى

الاشتراكات
الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكترونى
subsc@ahram.org.eg
سنوى: 136 جنيها مصريا 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى
نصف سنوى: 68 جنيها مصريا 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى
ربع سنوى: 34 جنيها مصريا 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى



طبعت بمطابع


شيبسي ®

مزيكا تملى الدنيا ... مع طعم ميرندا

